

# kulis

## röportaj

**CEYLAN**

Gündem olmak gibi derdim yok

**MEHMET ÖZCAN**

Türküler rant olmamalılar

**TANER ÖZDEMİR**

Sadece pembe dünyalar yok

**GÜLAŞKIM**

Repertuarla ünlü olunmaz

# Ceylan

**güzellik**

Ayakların ihtiyacı

**sağlık**

Güneş kremleri

**seyahat**

Şifalı Çeşme

**müzik**

TOP 10 & Yeniler



# MERSİN TANTUNİ SALONU

MERSİN TANTUNİ SALONU

Weidengasse 53  
50668 Köln  
Tel.: 0221 - 270 78 48

MERSİN TANTUNİ SALONU  
& SEYFİ BABA PASTANESİ

Ostheimer Str. 17  
51103 Köln  
Tel.: 0221 - 189 76 63

Merhaba,

herkes tatil havasında. Biletler alındı, alışverişler tamamlanmakta ve yavaş yavaş bavullarda hazırlanacak. Gurbetçi emeklilerin birçoğu memleketine gitmişken bile, çalışanlar, öğrenci çocukları olanlar, okul tatillerini bekliyorlar. Tatil yöreleri, kentler ve köyler şenlenecekler. Gurbetçiler, almancılar geliyorlar diye. Derken burası biraz durgunlaşacak.

Burada esnaf „İşler kesat“ diyecek, gerekçe ise „Millet tatilde“. Durumu idare edip, tatilcilerin geri dönmelerini bekleyecek. Sonrası işler kesat olduğunda „Millet paraları harcadı, cebi boş döndü. Bakalım ne olacak.“ diyecek. Halbuki her zaman ayakta durmayı, şöyle veya böyle işini yoluna sokmayı beceririz.

Tatilcilere şimdiden „İyi tatiller. Güle güle gidin, güle güle gelin.“, Esnaf’a ise „Hayırlı işler ve bol kazançlar.“ demek yerinde olsa gerek.

Yoğun çalışma ardından bir kulis sayısı daha tamamlandı. Gene ilginç röportajlar yapıldı. Ceylan gibi en tanınmış ve ünlüsünden tutunda, kendisi pek ünlü olmasada, eserleri dillerde dolaşan, türkülerin sağlam kalemi olan Mehmet Özcan’a, türkülere ve Anadolu müziğine gönül vermiş Taner Özdemir’den, ünlü olma hevesiyle ilk albümünü tamamlamakta olan Gülaşım’a kadar birçok söyleşi bu sayıda yerini buldu.

Sağlık’tan seyahat’a, eğlence mekanlarında çekilmiş fotoğraflardan müzik piyasasına uzanan, gene zamanınızı zevkle geçirebileceğiniz birçok rengarenk sayfa hazırladık.

Mayıs ayı başından beri çalkantılı oldu. 1 Mayıs işçi Bayramı ve olayları, anneler günü, Cumhurbaşkanlığı mitingleri, İzmir’deki bombalı saldırı ve Kenan Doğulu’nun Eurovision yarışmasındaki 4’üncülüğü ‘türkçe gündemi’ belirlediler.

Mutlaka bu konuların hepside beni alakadar etmekte ve ilgilendirmekte. Ancak kulis dergisi bir magazin dergisi. Bu vesileyle içerikleri karıştırmamaya özen göstermeliyim. Bize ulaşan bazı e-mailer ve mektuplarda istenilen güncel siyasi haber konularına yer veremiyorum. Kulis dergisi neticede bir magazin dergisi. Duyarlı olduğum kadar duyarlılık bekliyorum.

Son sayımızdan beri bize yollanan mektuplar ve e-mailer için teşekkür ederim. Fikirlerinizi ve yapıcı eleştirilerinizi dikkate almaya çalışıyorum.

NRW’de çeşitli içerikli ve çeşitli zevklere hitap eden yazılı medya’ya mutlaka ihtiyaç vardı. Son olarak’ta yayın hayatına kısa bir süre önce başlamış olan NRW info ve berfin dergilerine başarılar dilerim. Kolay gelsin ve iyi çalışmalar.

Hoşcakalın.

*ö. turp*

# kulis

Impressum  
kulis magazin

Yayınlayan / Herausgeber:  
kulis Verlag, önder turp  
Waldecker Str. 44  
51065 Köln

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü /  
Inhaltl. Verantwortung, Chefredakteur:  
Önder Turp

Grafik / Design / Layout:  
Zrp printdesign

Reklam / Anzeigenleitung:  
Zrp new media  
mobil: 016 333 444 50  
telefon: 0221 - 294 60 728

Redaksiyon / Redaktion:  
Önder Turp

İrtibat / Kontakt:  
Önder Turp  
Waldecker Str. 44  
51065 Köln

telefon: 0221 - 294 60 728  
telefax: 0221 - 294 60 729  
www.kulismagazin.com  
info@kulismagazin.com

Yayın / Erscheinungsweise:  
aylık, ücretsiz / monatlich, kostenlos

Namentlich gekennzeichnete Texte geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Für den Inhalt der Texte sind die jeweiligen Autoren verantwortlich. Für unverlangt eingesandte Manuskripte, Zeichnungen und Fotos wird keine Haftung übernommen. Die Redaktion behält sich vor, Beiträge zu kürzen. Jeglicher Nachdruck ist nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlags gestattet. Der Verlag ist nicht verantwortlich für Texte in Anzeigen. Abgebildete Fotos und Illustrationen und eigens gestaltete Werbeanzeigen bleiben Eigentum der Zrp new media und sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen nicht andersweitig verwendet werden.



'BİR YILDIZ DOĞUYOR' yarışmasının uzun süre birinciliğini sürdürmüştü. Yarışmadan iki yıl sonra albümüyle tekrar merhaba dedi.

"Şarkı söylemek hayatımın güzelliklerindendi. Bir şekilde görevlendirilmişim, farklı meslekler içindeyken bile şarkıcılık ruhumu kaybetmemeye gayret gösteriyordum. Bu hayalin bir gün beni bulacağını biliyordum. 2004'de özel bir televizyon kanalında yayınlanan 'BİR YILDIZ DOĞUYOR' programının birincisi olmuşum ve kavuştuğumu sandığım hayallerim yok olmuştu..."

'CANLI CANLI GÖMÜLMEK YADA ÖLÜ GİBİ YÜRÜMEK' her ikisini de yaşamışım; ayağa kalkma ve bende varım deme zamanıydı, bende öyle yaptım" dedi.

10 Eserin yer aldığı albümde Sezen Aksu'nun orkestrasıyla çalışan ASEF kendisini şanslı sayıyor. Albümde kendisine ait Yanmışım adlı bestesine yer veren sanatçı; yorumculuğunu yanı sıra besteciliğiyle de kendisinden söz ettireceğe benziyor.

Albümle aynı adı taşıyan YALNIZ GİTME adlı şarkıya klip çeken sanatçıya KUBİLAY KASAP yönetmenlik yaptı.



**ASEF**  
BİR YILDIZ DOĞDU



**Piro**  
DESIGN

JUST BE STYLED

Graf-Adolf Str. 21  
40212 Düsseldorf

Verkauf: 0211 - 385 05 34

Büro: 0211 - 385 79 04

[www.abendmode-piro.de](http://www.abendmode-piro.de)

# KENAN DOĞULU

## EUROVISION İÇİN FİNLANDİYA'DAYDI

Türkiye temsilcisi Kenan Doğulu Finlandiya'nın başkenti Helsinki'de gerçekleştirilen 52'nci Eurovision Şarkı Yarışması'nda 163 puanla 4'üncü oldu. Annesinin ifadelerine göre Kenan Doğulu çok duygulandı için yarışma sonrası üzüntüden bir saat ağlamış.

52. Eurovision Şarkı Yarışması'nda Sırbistan 268 puan alarak finale kalan 23 ülke arasında birinciliği kazandı.

Doğulu, Helsinki'den ayrılmadan önce „Fazla söylenecek bir şey yok. Herkes birinci ve ikinci olan şarkıyı gördü. Bence bizim şarkımız daha güzeldi. Olmadı işte“ dedi. Kenan Doğulu'ya göre final gecesi politik oy verme durumu olmuş.

Balkan ülkelerinin birbirlerine oy vermesine şaşırıldığını belirten Kenan Doğulu: „Üzülüm. Ama bunlar olağan şeyler. Şaşırılmak lazım ama ben şaşırım. Ben hala birinci olan şarkının nasıl olduğunu hatırlamıyorum“ diye konuştu.

Yarışma katılımcılarının ve konuştuğu herkesin „Shake it up Şekerim“i ve şovu herkesin çok beğendiğini belirten Doğulu, büyük ülkelerden 12 puan aldığından dolayı yarışmayı kazanmış gibi görüyormuş.

# BEDÜK

2. Albümü „EVEN BETTER“ ile yıllardır esinlendiği, funk, disco ve house türlerini akılda kalıcı, güçlü ve eğlenceli melodilerle zenginleştirerek, müziğini başka yerde duyamayacağınız kendine özgü tarzıyla müzikseverlerin beğenisine sunuyor.

BEDÜK, 2006 Miller Music Factory yarışmasında Dans müziği kategorisinde „Like Tomorrow Will Never Come“ isimli parçasıyla birinci olduktan sonra, yıllardır yapmak istediği müziğe desteği buldu. Kendi kurduğu müzik şirketi Audiology Records ve Seyhan Müzik ortaklığı ile çıkardığı albümünde 9 İngilizce, 4 Türkçe ve 2 Remix`ten oluşan 15 parça bulunuyor.

„EVEN BETTER“ albümünün söz, müzik, düzenleme, kayıt, mix gibi birçok aşamasını kendi stüdyosunda gerçekleştiren BEDÜK, Mastering desteğini ise Çağlar Türkmen`den aldı. Miller Music Factory ise Türkiye`nin en iyi klip yönetmeni olarak gösterilen Murat Küçük`ün çektiği, albümün çıkış parçası My Woman`ın video klibine sponsor oldu.

İkinci klibini 3 boyutlu animasyon olarak albümünde Türkçe şarkılarından biri olan „Erkenden Kalk“ adlı parçasına çekmeyi planlıyor.



## İLYAS SALMAN AĞLADI...

Ünlü sinema ve ses sanatçısı İlyas Salman, Ankara'da sevenleriyle buluştu. Eski arkadaşları Adile Naşit ve Münir Özkul için şiir okuyan Salman gözyaşlarını tutamadı. İlyas Salman, geceye katılanlara duygu dolu dakikalar yaşattı.

Düzenlenen „Türküler ve Şiirler“ gecesinde sahne alan Salman, hayatını kaybeden eski sinema sanatçıları Adile Naşit ve Münir Özkul için şiir okurken gözyaşlarını tutamadı. Seslendirdiği türkülerle geceye katılanları adeta büyüleyen ünlü sanatçı, gecenin sonunda yeni kaset çıkartacak olan Hakan Çakmak'a vokalistlik yaparak sanatçısı desteklediğini belirtti.



## TUĞBA ÖZAY ÖLÜMDEN DÖNDÜ

Tekirdağ'da düzenlenen Hidrellez Şenliklerine katılan ünlü manken Tuğba Özay, yamaç paraşütü yapmak isterken rüzgar nedeniyle metrelerce yerde sürüklendi. Paraşüt pilotu tarafından hazırlanan Özay, havalanmak üzere yürümeye başladığı sırada esen ters rüzgar nedeniyle kontrolünü kaybedip, yerdesürüklenmeye başladı. Çığlık atarak metrelerce yerde sürüklenen Özay'ın yardımına, diğer paraşütçüler koştı ve ünlü mankeni güçlükle durdurabildi. Yerde sürüklendiği için vücudunda çizikler oluşan Tuğba Özay, yaşadığı şok nedeniyle uçuşunu iptal etti.



## ELİF KARLI: EVLİYLE OLMAZ !

Elif Karlı, geçtiğimiz gün Dobra Dobra'da söylediği “Karı koca ipek, araya giren köpek” lafını Hüsnü ve Deniz için söylemediğini, ancak konunun onlara çevrildiğini açıkladı.

Aynı düşüncüyü hala savunduğunu vurgulayan Elif Karlı, evliliğin en baş savunucusu olduğunu ve evli erkeklerle birlikte olunmaması gerektiğini söyleyerek: “Bir sürü bekar var. Evli erkeklerle olmaz. Önceden evliliği kurtarmak için çocuk yapırdı. Şimdi evliliği bitirmek için eşlerin doğum yapması bekleniyor” dedi...



## HAKAN ALTUN SAHNEYE DÖNDÜ

Tedavi sürecindeyken ne kadar fazla hayranının olduğunu fark eden Altun, “Hayranlarımın olduğunu biliyordum fakat bu kadar fazla olduğunu bilmiyordum” diye konuştu. Bundan sonra kendisine daha fazla zaman ayracağını söyleyen Hakan Altun'u izleyenler arasında ailesi ve arkadaşı Elif Karlı da vardı.

“Allah bu günleri de gösterdi, şükürler olsun. Sanki ilk kez sahne alıyorum gibiyim” diyen Hakan Altun, çok heyecanlı olduğunu altını çizdi.



## KENAN'IN KALBİNİ SEVİYORUM

Üç yıldır Kenan İmirzalıoğlu ile birlikte olan Zeynep Beşerler, sevgilisini öve öve bitiremedi. Ne kaşı ne gözü... Beşerler en çok İmirzalıoğlu'nun iyi bir insan olmasını ve inanılmaz güzellikteki kalbini seviyor....

Güzelliği ve oyunculuğu ile son dönemde dikkat çeken isimler arasında yer alan Zeynep Beşerler, kafasına estiği gibi yaşamaktan hoşlanıyor.

Üç yıldır birlikte olduğu Kenan İmirzalıoğlu ile mutlu bir beraberlik sürdüren Beşerler, aşklarına nazar değmemesini söyledi.



## YALIN ASLINDA HÜSEYİN!

Genç popçu piyasaya ismi ile değil soyadıyla giriş yapmış! „Zalim... Oyun bozan...“ diyerek müzik piyasasına girip, kısa sürede geniş bir hayran kitesine sahip olan genç popçu Yalın'la ilgili bu haber sevenlerini çok şaşırtacak. Çünkü uğruna ‚fanclub‘lar kurdukları Yalın'ın gerçek ismi Hüseyin'miş!

Yalın ise onun soyadıymış. Bugüne kadar gerçek ismini hep saklayan, resmi internet sitesindeki biyografisinde bile bunu açıklamayan Yalın'la ilgili bu özel bilgi yakın çevresinden bize ulaştı. Ama şaşırmadık, çünkü devir imaj devri!



**AYKUT IŞIKLAR: ŞÜPHE EDİYORUM**

Aykut Işıklar, köşesinde Osman Yağmurdereli'nin malum hastalığı hakkında bir yazı yazmış ve bazı kişilerin bu hastalığın doğruluğundan şüphe ettiğini, Yağmurdereli'nin de konuyla ilgili basına bir açıklama yapması gerektiğini dile getirmişti. Bu yazıya sinirlenen Yağmurdereli, Sabahların Sultanı isimli programa telefonla bağlanarak Aykut Işıklar'la konuştu.



Işıklar'a ağır bir üslupla sorular soran ve yorumlarda bulunan Yağmurdereli bu dedikoduların Aykut Işıklar'ın köşesinde konuyla ilgili yazı yazmasından sonra başladığını savundu. Işıklar kendi elinde, Yağmurdereli'nin kanser olmadığına dair bir doktor raporu olduğunu belirtti.

**İNTİHAR SONRASI NİRAN ÜNSAL**

Bir ay önce intihara kalkışan şarkıcı Niran Ünsal, "34 gündür içki içmiyorum. Her gün 19 tane ilaç alıyorum" dedi.



"Ben, beste yapan, iyi sesi olan biriyim. Bir albüm çıkardım. Ama Okan Bayülgen'in programına çıktuktan sonra her şey değişti. Okan'la adım anılmaya başlayınca kimse albümünden bahsetmedi. İplerin tamamen koptuğu bir anda, bu olayı gerçekleştirdim. Öyle bileklere çizik atarak yapmadım bunu. Damarlarımdan olduğu yeri yararak kestim.

34 gündür ağzıma içki koymuyorum. Şu an kendimi çok iyi hissediyorum. Yalnız günde 19 tane ilaç alıyorum. Beni biraz sersemletiyor, o kadar. Hastaneden çıktım, evdeyim. Her gün yoga ve spor yapıyorum. Toparlanmaya çalışıyorum."

**PIERCING & HIZMALI HÜLYA AVŞAR**

Hülya Avşar, 'Hülya' dergisinin mayıs sayısı için burnunda hızma, dilinde pırlanta piercing'le objektif karşısına geçti! İşte o fotoğraf..

Hülya Avşar, şunları yazdı: „Bir kadın ve bir erkeğin arasındaki en güçlü şey, çevredeki herkesten bağımsız, sadece ikisine özel ilişkidir. Bunun zemini ise mutlaka güven üstüne kurulu olmalıdır.“

Avşar Kızı, 'Hülya'nın Güncesi' köşesinde ise ilişkilerde güven konusunu ele aldı: „En önemli şey özgüvenli olup karışımzdakine güven vermek. O zaman onunla yaşamak, sevmek hiç bitmeyen bir yolculuk oluyor.“

**YEŞİM SALKIM EVLAT EDİNECEK**

17 yaşında Gizem isimli bir kız çocuk sahibi olan Yeşim Salkım, çok istemesine rağmen Akdeniz anemisi hastası olduğu için ikinci kez hamile kalamayınca evlat edinme yolunu seçti.

Uzun süren araştırmaların ardından bu kararı aldığını açıklayan Salkım, bugün Çocuk Esirgeme Kurumu'na bağlı Bahçelievler 0-6 Yaş Çocuk Yuvası'na giderek bir evlat edinecek. Kızı Gizem'in de onayını aldığı söylenen Salkım, „Artık iki değil üç kişilik bir aile olacağız. Gizem de yeni bir kardeş sahibi olacağı için en az benim benim kadar heyecanlı“ dedi.

Weitere Infos  
im Internet  
www.layla-festsaal.de  
info@layla-festsaal.de

# Layla

Tel. 0221/9543491  
Mobil 0174/4939555  
Fax 0221/9543493

*Düğün Salonu - Festsaal*

Der Veranstaltungssaal mit Komplettservice für jeden Anlass!

Vogelsanger Straße 210 · 50825 Köln

**Mini Paket**

300 Personen \*

2 Personen Orchester  
Kameraaufnahmen  
Speisesorten  
7-stöckige Torte  
Alkoholfreie Getränke  
Obst  
Trockenfrüchte  
Dekoration  
Service

\* Preis gilt nur freitags und sonntags

**3333,- Eur**

**Classic Paket**

500 Personen

Brautwagen  
4 Personen Orchester  
Solist/in  
Kameraaufnahmen  
Brautfrisur  
Speisesorten  
7-stöckige Torte  
Vorspeisen  
Alkoholfreie Getränke  
Obst  
Trockenfrüchte  
Dekoration  
Service

**5555,- Eur**

**Economy Paket**

400 Personen

4 Personen Orchester  
Kameraaufnahmen  
Speisesorten  
7-stöckige Torte  
Vorspeisen  
Alkoholfreie Getränke  
Obst  
Trockenfrüchte  
Dekoration  
Service

**4444,- Eur**

**Layla De Luxe**

500 Personen

Limousinenservice  
4 Personen Orchester  
Davul Zurna  
Solist/in  
250 Einladungskarten  
Fotoaufnahmen  
Brautfrisur + 3 Personen  
Kameraaufnahmen  
Speisesorten  
11-stöckige Torte  
Vorspeisen  
Alkoholfreie Getränke  
Obst  
Trockenfrüchte  
Spezialdekoration  
Service

**6666,- Eur**

# FOLKLOR TERİMİNİN TANIMI VE ANLAMI

Folklor (Almancada Volkskunde, Fransızca Folklore, İngilizcede Folklore): Halk bilimi kelimesinin aslı İngilizcede folk (halk) ve lore (bilim) kelimelerinden gelmektedir. Belli bir ülkede yada halkın kültür yaratmalarını, geleneklerini, adetlerini, inançlarını, müziğini, oyunlarını, masallarını, efsanelerini, türkülerini, geleneksel tiyatrosunu, halk hekimliğini, el sanatlarını, konut yapısını, araç gereç vb inceleyen bilimdir.

Folklorla „Bölgesel Etnoloji“ de denmektedir.



## HALK OYUNLARININ TÜRLERE GÖRE SINIFLANDIRILMASI

### 1. BAR TÜRÜ OYUNLAR

Artvin, Erzincan illerini içine alan Kuzeydoğu bölgesinde oynanan oyunlara genellikle bar denilmektedir. Erzurum, Bayburt ve Ağrı da kısmen ve karışık olarak oynanır. Bar deyimi, Moğol ve Saman davulunun adı olarak geçmiştir. Saman bir bar çalarak oynardı. Kırgızlarda Barmak deyimi yürümek, gitmek, hareket etmek anlamına gelmektedir. Bir başka anlamıyla bar, dadşlık, güç birliği, el ele, kol kola, omuz omuza kaynaşmak demektir. Bar türü oyunlarının özellikleri; ayak figürlerinde keskin hatların bulunması ve bir, iki veya daha fazla kişi tarafından oynanmasıdır.

### BAR TÜRÜ OYUNLARA ÖRNEKLER:

Hançer Barı, Yüksel barı, Sarhoş barı, Tavuk barı, İkinci barı, Ata barı

### 2. HALAY TÜRÜ OYUNLARA ÖRNEKLER:

Abdurrahman halayı, Çekirge halayı, Kartal halayı, Kızıl halayı, Koç halayı, Düz, Toycular, Lorke, Leylim, Esmer, Fatmalı, Üç ayak, Oğuzlu

### 3. HORA VE KARŞILAMA TÜRÜ OYUNLAR

Tüm Trakya kesimi ve belli merkezleri Kırklareli, Tekirdağ, Edirne, kısmen ve karışık olarak Nallıharı, Mudurnu, Göynük, Çanakkalede Hora karşılama türü oyunlar oynanmaktadır. Hora ve karşılama türü oyunlarının en belirgin özellikleri, iki veya daha fazla kişinin karşılıklı ve bağımsız- bağılantısız olarak oynanmasıdır. Oyunculara hareket serbestliği vardır.

### HORA VE KARŞILAMA TÜRÜ OYUNLARA ÖRNEKLER:

Alipaşa, Alaybey, Debre Hasan, Drama Karşılama, Kasap, Düz Horo, Sirta, Taska, Zigoş, Fatoş, Hanım Ayşe



### 4. ZEYBEK TÜRÜ (BENGLİ, MENGLİ, SEYMEN) OYUNLAR

Genellikle Batı Anadolu, Ege, Akdenizin kıyı ve iç kesimlerinde bu tür oyunlara rastlanır. Bursa, İzmir, Aydın, Bilecik, Kütahya, Eskişehir, Uşak, Balıkesir, Edremit, Bandırma, Bergama, Ödemiş, Burdur, Isparta, Denizli, Manisa bu tür oyunların çoğunlukla oynandığı illerimizdir. Bu tür oyunlara zeybeklerin yaşama biçimi, savaşçılığı, bağımsız yaşama isteği ve kahramanlıkları konu edilir.



### ZEYBEK TÜRÜ OYUNLARA ÖRNEKLER:

Muğla zeybeği, Bey kara zeybeği, Kerimoğlu zeybeği, Sabah namazı zeybeği, Soğukkuyu zeybeği, Harmandalı zeybeği, Yörük Ali zeybeği, İnce Mehmet zeybeği, Güvende zeybeği

### 5. KAŞIK TÜRÜ OYUNLAR

Genellikle Güney Anadolu'nun Akdenize açılan kesimlerinde bu tür oyunlara rastlanır. Belli merkezi Silifke, Mut, Kırşehir, Konya, Antalya, Eskişehir, Bartın, Safranbolu, Burdur, Denizli ve Dinar'dır.

Herhangi bir araçla oynanan oyunlara en belirgin örnek kaşık türü oyunlardır. Oyuncular bağımsız ve bağımsız olarak oyun figürlerinde ellerindeki kaşık, zil, tencere kapağı veya parmak şaklatarak oyunlara ritim tutarak oynarlar.

### KAŞIK TÜRÜ OYUNLARA ÖRNEKLER:

Silifkenin yoğurdu, Eski Mengi, Keklik, Yayla yolları, Silifke sallaması, Türkmen kızı

### HORON TÜRÜ OYUNLARA ÖRNEKLER:

Sıgsara, Eşiyı horonu, Akcaabat sıgsarası, Bıçak horonu, Sallama, Maçka düz horonu, Hemşin horonu, Deli horon, Orta Batum, Coşkun Çoruh, Düzhoron, Cilveloy, Sarı çiçek

Mesut Gülşen, Halk Dansları Öğretmeni

### HALK OYUNLARININ TANIMI

Halk oyunları, en eski çağlardan bu yana insanların hayatında en önemli bir yer tutmuş ve o zamandan bugüne kadar gelişmiştir. İlkel zamanlarda yaşamış insanlar yaban hayvanlarından korunmak, onları avlamak, birbirleriyle savaşmak mecburiyeti içinde, zor bir yaşama mücadelesi veriyorlardı. Çoğu zaman zor, tehlikeli ve yorucu geçen bu uğraşlarından sonra, zaferle dönen insanlar sevinçlerini tepinerek, sıçrayıp hoplayarak, coşkun hareketlerle kutlamaktan büyük zevk duymuşlardır. İşte oyunun ilk ve ilkel şekli budur. Daha sonra oyunu meydana getiren duygular ve olgular gelişerek, müzikle de bütünleşerek belirli bir düzene girmiş ve bir çok olayların etkisiyle çeşitlilik arz etmiştir.

### HALK OYUNLARININ OYNANIŞ NEDENLERİ

Halk oyunlarının oynanış nedenleri sırf adet ve yörelere göre farklılık göstermektedir.

- 1.Nişan ve Düğün
- 2.Askere, gurbete uğurlama, karşılama
- 3.Şenliklerde
- 4.Dini bayramlarda
- 5.Milli bayramlarda
- 6.Mevsimlik bayramlarda (Hıdırellez-Nevruz)
- 7.Kurtuluş günlerinde
- 8.Yaşlılar arası eğlencelerde
- 9.Yaylaya çıkış, dönüşlerde
- 10.Savaş öncesi ve sonrası

# Taner Özdemir

Taner Özdemir 1973 Erzincan doğumlu. 1982'te Erzincan'da meydana gelen deprem dolayısıyla ailesi ile birlikte İstanbul'a geldi. Bu nedenle ilkokuldan sonra öğrenimine devam edemedi. Aileden gelen türkü kültürüyle daha çok küçük yaşta tanıştı. Askerdeyken orduvinde Halk Müziği solistliği yaptı.

## CEM TV'de „DEM VAKTİ“ programını sunuyorsunuz.

Sevgili Çiğdem Elmas'la beraber sunuyoruz bu programı. Kendisi benim çok sevdiğim bir arkadaşımın, Kenan Elmas'ın eşi. Bu programla Anadolu'da ve Avrupa'da çok izlenen bir program. SMS'le gelen isteklere anında cevap verdiğimiz bir müzik programı.

## Türkiye medyası ve müzik camiası değerlerine sahip çıkıyormu?

Türkiye'de varolan medya sistemiyle 1980 darbesiyle beraber halkın kendi öz değerlerinden uzaklaştırılma noktasıyla müthiş bir dejenerasyon yaşandı. Türkiye'deki kültürel etkinlikleri, özellikle aydınlık, yarınlara bakan, geleceğe umutla bakan insanların umutlarını köürtmeye çok büyük çaba sarfediliyor.

Senin söylemin çok doğru. Eğer bir ulus olarak düşünürsek veya evrensel bir bakış açısından ele alırsak Türkiye kendi kültürüne ve özüne sahip çıkmamakta ısrar ediyor. Anadolu kültürünü yansıtan, insan'dan ve emek'ten yana, hak'tan yana bir düzeni savunan sanatçıların, Mahsuni Şerif'in, Daimi babanın, Davut Sulari'nin, Ali Ekber Çiçek'lerin, Arif Sağ'ın bize taşıdığı, Türkiye coğrafyasında yaşayan tüm halkların ortaklaşa bir değeri olan Türk Halk Müziği'nde yozlaşma mevcut.

Ulusal medya Türkiye'de emperyalist batı'nın güdümünde ve ne yazık ki sadece „Televole“ kültürünü hakim kılmaya çalışıyor. Bu vesileyle bizim gibi Türk Halk Müziği'ni bir ölçüde dünyaya ve Türkiye'ye sezdirmek isteyen ve uğraş veren dostların ulusal medya'da ve Türkiye'de görev yapan kuruluşlarda yer alması sözkonusu olmuyor.

Türk Halk müziğine yer veren Cem TV, SU TV, Düzgün TV, YOL TV ve DEM TV bizim sesimiz vaziyetindedir. Ama bizde biliyoruz ki Türk Halk Müziği Pop Müziği'nden daha çok satıyor. İnsanlar kültürlerine ve özüne bir ölçüde sahip çıkıyorlar.

## Halk Müziği Sanatçıları medya'da pek yer almıyordu, ama Kıvrırcık Ali KRAL TV'de program sunuyor. Nasıl yorumluyorsun değişimi?

Ali abinin orada Türküleri dile getirmesi ve Türkücülerle program yapması çok önemli, ama bunun asıl sebebi sadece demin saydığım kanallardan dolayı insanların taleplerinin fark edilmesi, gerçek bir rekabet ortamı doğması. Bu kanallar olmasaydı belki Ali abiye genede yer verilmeyecekti. Sadece pembe dünyalar'dan farklı şeyler olduğunun farkına varıldığının işareti olabilir.

## Türkü kültürünün Türkü Barlarında yer alıp almaması bir aralar çok tartışılan bir konuydu. Senin fikrin nedir?

Bellirli yozlaşma her alanda kısmen olduğu gibi Türkü Barlarında'da yozlaşma sözkonusu. Bu inkar edilemez. Ama birşey daha var ki en azından kendi kültürlerini eğlence anlamında olsa yaşaması ve yaşatması bir ölçüde önemli. Türküleri genç kuşağa sezdirme noktasında Türkü Barlarının önemli katkısı var.

Avrupa'daki dostlarımız kültürlerine, Halk Müziği'ne daha fazla sahip çıkıyorlar. Memlekete olan özlemlerinden kaynaklanıyor bu.

## Kulis dergisi aracılığıyla okurlarımıza, Türkü dostlarına bir mesajın varmı?

Özellikle senin Türk Halk Müziğine olan ilgin, benim bu röportajımın yayınlanacak olması son derece mutluluk verici bir olay. Çünkü gerçekten Türk Halk Müziğine ilgi gösteren kim olursa olsun ama Avrupa'da Kulis Dergisi ismi altında eğer böyle bir röportaj yayınlanıyorsa buda sizlerin kültürümüze ne derece önem verdiğinizi bir ölçüde ortaya koymuş oluyorsunuz.

Anadolu Kültürü her zaman asimile edilmeye çalışılmıştır, fakat asimilasyon hiçbir zaman başarılı olmamıştır. Sonsuza dek kalacaktır. Bu vesileyle ilginizden dolayı yayın hayatınızda başarılar diliyorum ve teşekkür ediyorum.

Röportaj: Önder Turp



## Sie fahren, wir bezahlen! Fahren Sie mit Autowerbung 1 Jahr kostenlos ein Fahrzeug nach Ihrer Wahl



Ihr neues Wunschauto wird von uns bestellt, finanziert und geliefert. Wir übernehmen für 1 Jahr die monatliche Abtragung bis zu 500 Euro.

Nach dem 1. Jahr garantieren wir den Rückkauf Ihres Fahrzeuges.

Wenn Sie weitere Informationen wünschen, können Sie sich telefonisch oder per Email an uns wenden.

Wir werden uns dann umgehend mit Ihnen in Verbindung setzen.

## BLC CAR SPONSORING

Vogelsangerstr. 210  
50825 Köln

www.auto-bezahlt.de  
Email: info@auto-bezahlt.de

Telefon: 0221 - 9543492  
Telefax: 0221 - 9543493

# GÜLAŞKIM

## Gülaşkim'i tanıyabiliyormuyuz?

1978 Almanya doğumluyum. Aslen Samsunluyum. 17 sene'den beri sahnem var. Müziği ve dansı çok seviyorum. Tüm ailemde müzisyenler var. Onlara heveslenirdim hep. Böyle gelişti.

## Müzik tarzın ne?

17 sene boyunca Arabesk ve Sanat Müziği okudum. Albümüm'ün tarzı Türkçe Pop. Çünkü POP hareketli ve dans zevkime çok yakın. Dans etmeyi çok seviyorum. Amerikan ve Türk Pop karışımı birşey.

## Neden bu değişim?

Aslında değişim değil. Ayak uydurdum. Bir plajda, arabada vs. müziğin sesi açıksa bil ki POP dinleniliyor. Bu nedenle albümüm POP tarzı oldu.

## Albüm çalışman var. Ne durumda şu an?

Demo klip çekildi. Albüm tamamlanmış sayılır. Şu an prodüksiyon ve dağıtım görüşmeleri sürüyor. Umarım 1-2 ay'a kadar piyasa'da olacak. 11 parça'dan oluşuyor. Dans ve ritm dolu bir çalışma.

## Albümüne güveniyormusun?

Bence bu devirde albümüne güvenerek yola çıkan hiç albüm yapmasın! Kendimizi sahnelerde kanıtlamalıyız. Parça tutacak, klip olacak ve konserlere gidilecek. Albüm satışından kimse yaşayamaz.

## Örnek aldığın sanatçılar varmı?

Daha çok yabancı sanatçıları örnek alıyorum kendime. Britney Spears, Jennifer Lopez, Janet Jackson vs. Danslarımla ve müzik tarzımla onlara ulaşmaya çalışıyorum.

## Türkçe Pop şarkıcılarının arasında hangilerini çok seviyorsun?

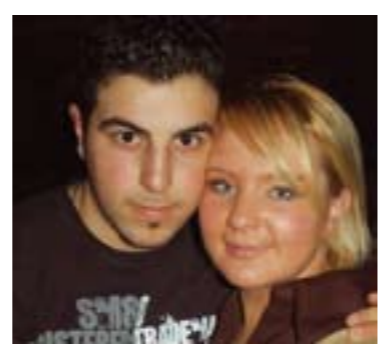
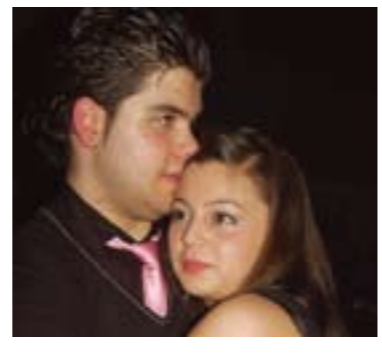
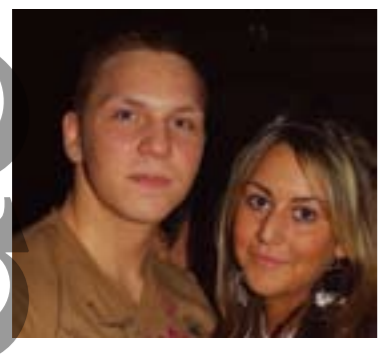
Tarkan ve Serdar Ortaç'ı severek dinliyorum.

## Başka uğraşların varmı?

2000 yılında Ferman isimli bir sinema filmi teklifi almıştım. Yılmaz Köksal, Fatma Belgen, Salih Kırmızı ile birlikte oynadım. Daha sonra Emiral'ın klibinde oynadım.

Kulis Dergisine, bana bu imkanı sunup, benimle röportaj yapıldığı için çok teşekkür ediyorum. Kolay gelsin.

Röportaj: Önder Turp



Anzeige



Çok fazla dolaşmak istemiyorsanız, geceye başlayıp, aynı yerde noktayı koyabileceğiniz bir mekan arıyorsanız doğru adrestesiniz. PLANET ORIENTAL Restaurant'ın en bilinen özellikleri leziz yemekleri, kaliteli servis anlayışı, misafirlerine sunduğu avantajları ve artık HER PAZAR sürpriz sanatçılarıyla canlı müziğidir. Saat 21.00 den itibaren sabaha kadar yemek keyfini bozmayacak, tam tersine lezzet katacak eğlenceli müzik çalınmaktadır.

80 kişiye kadar servis verebilen restoranımızda kredi kartları geçerlidir. Farklı tatlar mı almak istiyorsunuz? PLANET ORIENTAL geleneksel damak tadımızın kaynağı. En önemli lezzetleri tatmak için, siz, en iyisi PLANET ORIENTAL'e bir uğrayın...

MASA REZERVASYON İÇİN: 0221 - 25 29 28

GİRİŞ ÜCRETSİZDİR / UYGUN RESTORANT FİYATLARI / SÜRPRİZ SANATÇILAR

Köln Merkezinde hizmet veren en gözde restoran!

WWW.PLANET-ORIENTAL.DE  
HOHENZOLLERNRING 57 / 50672 KÖLN / TEL.: 0221 - 25 29 28



# Türkülerin Kalemi Mehmet Özcan

Mehmet Özcan Dersim (Tunceli) Mazgirt doğumlu. Fuzuli, Pir Sultan, Şah Hatayi, Aşık Daimi, Aşık Veysel ve Mahsuni Şerif yolunda bir kalem.

Dillerden düşmeyen birçok eserin kendisine ait olduğu pek bilinmez. Örnek olarak „Sivasın Yollarına“, „Denizlerin Dalgasıyım“, „Dağların Eteği Kardır“, „Arguvanım“ ve „Derdi Güzel“ gibi bestenin yazarıdır.

Selda Bağcan, Sabahat Akkiraz, Emre Saltık, Yılmaz Çelik, Abidin Biter, Ceylan, Alişan, Seher Dilovan, Songül Karlı, Ali Özel, Gülsen Bütün, Metin Karataş, Kenan Çallı ve Yusuf Hayaloğlu gibi birçok isim onun eserlerini okumuştur.

## Türkülerin Anadoludaki algılanması ile metropoldeki algılanışı arasında bir fark görüyorsunuz?

Türkülerin geldiği yer Anadolu'nun kırsal kesimidir. Zamanın metropolü, yani Osmanlı Saraylarında daha çok Saray Müziği denilen tarz müzik vardı. Türküler hep mazlumdan yana olmuştur, direnci anlatır. Türküler günümüzde popüler hale getirildi. Türkülerin terimleri, halk müziği motifleri Pop ve Sanat Müziğinde kullanılıyor artık.

## Türkü bir piyasadır?

Benim kendime kılavuz olarak gördüğüm bir ozan geleneği var. Bunlar Sümmani Baba, Fuzuli, Pir Sultan, Karacaoğlu, Davut Sulari, Aşık Veysel ve Mahsuni Şerif. Türküler öyle bir dille yazmışlar ki bin yıla ışık tutuyorlar. Sürekli onların türkülerini söylemekteyiz, onlar isimleri her alanda anmaktayız.

Ben çok inceleyip temelden araştırıyorum. Ondan sonra yazıyorum. Onların yanında bir zerre olmaya çalışıyorum. Herkes „Ben Türkü yazarım. Bin bestem var. Günde on beste yazarım“ diyebilir. Ben yılda dört veya beş beste veya şiir yazıyorum ve bunlarda birkaçı halkın diline dolaşır. Türküler rant olmamalıdır.

## Genç nesil Türkü veya Folklor gibi geleneklere duyarlı mı?

Ben gençlikten kesinlikle umudumu kesmiş değilim. Giyim ve kuşamları, traş ve saç şekilleri ne kadar farklı olsada özlerinde kültürlerine bağlılar. Erzincanlılar Dayanışma Gecesinde'ydim. Sevgili Mesut Hoca'nın folklor ekibi sahne almıştı ve o gençlerin Anadolu motiflerini orada: „Ben buyum!“ dercesine sunmaları beni çok mutlu etti ve onurlandırdı. Yetişen ve duyarlı gençler var mutlaka.

## Eskiden sinema ve müzik piyasasına emek vermiş çok insan var. Örnek olarak sinema filmlerinde sürekli aynı adamlar kötü roldeydiler ve dayak yerdiler. Bu insanlar çok zor koşullarda yaşamaktalar. Hak ediyorlar mı?

Birçok tiyatrocunu, birçok sinemacı gerçekten çok kötü durumda. Bırakın geçinmeyi, günü kurtarmaya çalışıyor. Ve hatta düşün salonlarında parodilerde oynamaya çalışıyorlar. İçler acısı bir durum yani. Yıllarca sinemaya emek vermiş. Evlerimize kadar girmiş insanlar bunlar.

Tabi ki hak etmiyorlar. Memleketimizde sanat'a değer verilmiyor! Sanat ve sanatçı devletin umurunda değil! Onun sigortalı olup olmayışı devletin umurunda değil! Avrupa'da sanatın hangi dalı olursa

olsun, sanata değer veriliyor. Benim 13-14 eserim dilden dile dolaşıyor, ama kesinlikle Mehmet Özcan'ı kimse tanımıyor. Mehmet Özcan'ın yüzünü kimse tanımıyor. Şartlar zor, ama duyarlı olmak gerekiyor. Sanat'a değer vermek gerekiyor. Benim tek beklentim sevgi ve duyarlılıktır. Üç, beş'te olsa geçiniyoruz...

## Önümüzdeki süreçte belirli projeler varmı?

Sanat hayatımda 21 yıla iki senaryo ve sketç sığdırdım. Yeni açılan televizyon kurumlarımızla birlikte bunları ekrana taşıyacağız. Bu arada bir şiir kitabımı hazırlamaktayım.

Şu anki çalışmam şu ki hit olmuş ve insanların dilinde olan, oniki tane Mehmet Özcan'a ait eseri bir albüme toplamak. Arif Sağ, Erdal Erzincan, Ferhat Tunç, Emre Saltık, Sabahat Akkiraz, Selda Bağcan, Aynur Haşhaş, Yılmaz Çelik, Arzu, Abidin, Şevin ve Ali Özel gibi candostlarım olan sanatçı arkadaşlarım bu eserleri seslendiriyorlar. Kısa süre sonra piyasada olacak.

Solo albümüm ise yeni türkülerle dolu Eylül-Ekim dönemi çıkacak. Hiç bilmediğiniz eserler olacak.

## Kulis okurlarına bir mesaj iletmek ister misin?

Ben özellikle ve samimiyetle söylüyorum ki senin gibi genç bir kardeşimin böylesi bir faaliyeti beni çok onurlandırdı. Sosyal aktiviteleri resimlendirip haberlerle birlikte herkese sunuyorsun. Dürüst haberlerini önceden takip etme fırsatım oldu. Bu nedenle türkülerimi ve fikirlerimi paylaşmak adına seninle görüşmek istedim. Biz türkücülerinde görseleliğe ihtiyacı var bence halkımıza ulaşmak adına. Sizin gibi kurumlar aracılığıyla bu mümkün. Bu arzumu giderdiğiniz için teşekkür ediyorum.

Röportaj: Önder Turp



## TwinStar Riester-Rente

Wer vorsorgt, wird vom Staat beschenkt – mit z. B. 26.000 Euro

Die Rentenlücke wächst und wächst. Nutzen Sie deshalb jetzt die **Geschenke vom Staat** für Ihre Altersvorsorge. Mit TwinStar Riester-Rente holen Sie **das Beste für eine gesicherte Zukunft** heraus:

- Eine der höchsten garantierten Renten in Deutschland
- Zusätzliche Top-Renditechancen
- Nutzung aller möglichen staatlichen Zulagen und Steuerersparnisse

Z. B. 26.000 Euro warten als Geschenk auf Sie – rufen Sie uns an!



AXA Hauptvertretung

**Özkan Turp**

Waldecker Straße 44 · 51065 Köln

Tel.: 02 21/294 60 70 · Fax: 02 21/294 60 71

E-Mail: oezkan.turp@axa.de




# Çeşme

Çeşme, şifalı sıcak suları, olağanüstü sayılabilecek kalitede kumun, güneşin ve berraklığın kucaklaştığı şirin bir tatil beldesidir. Çeşme İzmir'in 94 km batısında, kendi adını taşıyan yarımada'nın en ucunda kurulmuştur. Gemiciler tarafından küçük liman diye adlandırılmıştır. Zamanla çoğalan ve buz gibi suların aktığı çeşmelerinden dolayı da yöreye Çeşme denilmiştir. 15 km kuzeyindeki İon kenti Erythrai'nin limanı olan Çeşme'nin doğusunda, Kaleburnunda İ.Ö.1000 yıllarında küçük bir yerleşim alanı olduğu bilinmektedir. Çeşme-İldırı köyünde ortaya çıkarılan Erythrai Antik Kenti ile Çeşme kentinde Osmanlı Döneminden kalan Kale, Kervansaray, çok sayıda çeşme ve tarihi kent dokusundaki sivil mimarlık örnekleri yörenin arkeolojik ve tarihi kaynaklarını oluşturan yapıtlardır.

Şehrin ortasındaki tepe bugün kalıntıları görülen Akropolde yapılan kazılarda Athena Pallas tapınağına adak olarak sunulmuş heykelticler bulunmuştur. Buluntular içinde en önemlisi, Arkaik devirden kalma bir kadın heykeli İzmir Arkeoloji müzesinde sergilenmektedir. Her yıl Temmuz ayında uluslar arası şarkı festivali düzenlenir.

## Çeşme Ilıcaları

İzmir - Çeşme yolu üzerinde ve Çeşme'ye 5 km. uzaklıkta deniz kıyısında bulunan Çeşme Ilıcaları plajı ve ılıcası aynı yerde olan dünyanın en ilginç ve zor bulunur ılıcalarından biridir. Suların sıcaklığı 58oC dolayındadır. Romatizmanın kronik her şekli, gut şişmanlık gibi metabolizma bozuklukları ile raşitizm, kadın, deri, hastalıkları, karaciğer ve idrar yollarının ağırlı hastalıklarında yararlı olmaktadır. Kaplıca civarında modern konaklama tesisleri mevcuttur. Ayrıca bu konaklama tesislerinde termal özellikte havuz ve banyolar bulunmaktadır. Çeşme kaplıcalarına ulaşım Üçkuyular'dan kalkan Çeşme otobüsleri ile mümkündür.

## Şifne (Reisdere) Kaplıca ve Çamuru

Çeşme Ilıcalarının 5 km kuzey doğusunda Şifne körfezinde küçük bir yarımada üzerinde bulunan etrafında çeşitli konaklama ve yeme-içme tesisleri yer almaktadır. Romatizma, raşitizm, kadın hastalıkları ve idrar yolları, mide, bağırsak, egzama, kan çıbanı gibi deri hastalıklarında yararlıdır.



# Side REISEN

Die Richtige Adresse

Flüge  
in alle Welt

- Flugtickets
- Pauschalreisen
- Busreisen
- Zugreisen
- Rundreisen

Inh.: Dipl. Ing. Niyazi Güler

Rottmannstr.70 59229 Ahlen  
Graf-Adolf Str.21 40212 Düsseldorf  
Telefon: 02382-70 25 33  
Telefon: 02382-70 25 60  
Telefax: 02382-70 25 80  
Handy: 0171 - 176 13 51  
E-Mail: [sidereisen@web.de](mailto:sidereisen@web.de)

[www.sidereisen.de](http://www.sidereisen.de)

  
TURKISH AIRLINES  
TÜRK HAVA YOLLARI

  
ONUR AIR

  
GTI

  
NAZAR

  
BENTOUR  
INTERNATIONAL

  
ÖGER TOURS  
ÖGER TÜRK TUR

# Gündem olmak gibi bir derdim yok



## Gündem olmak ne kadar önemli ve gündem olmak için özel çabanız varmı?

Vallahi hiç öyle işim harici şeylerle veya özel hayatımla gündem olmak gibi bir derdim yok. Ben işimle zaten her zaman gündem oldum. Hiç yaşantımla sansasyon gündem olma ihtiyacım yok.

## Ama özel hayatınız zaman zaman konu oldu medyada...Tamamen tabu konusu değil.

Hayır değil. Mutlaka soruları cevapladığım oldu. İnsanlar merak ediyorlar tabi. Ama sürekli veya işimden daha medyatik olmamalı.

## Avrupa'da verdiğiniz konserlerden zevk alabiliyormusunuz istediğini ortamı buluyormusunuz?

İnanın ki çok süper. Çok seviyorum Almanya'daki geçleri. Hele halay çekmelerine bayılıyorum. Keşke Türkiye'deki gençlerde öyle olsalar. Halay'ı bile bilmiyorlar belki. Moda dışı diye biliyorlar. Buradaki gençler çok modernler ve aynı zamanda arslan gibide halay çekiyorlar. Ayak figürlerine çok dikkat ediyorum ve süperler, ayak vuruşlarına bayılıyorum. Keşke Türkiye'de olsalarda, onları klibimde oynatsam.



## Son albümünüz „Sana Söz“ yeni çıktı. Klip ne zaman ve hangi parçaya çekilecek?

Evet, albüm daha çok yeni. Klip „Antebin Hamamları“ parçasına çekilecek. En çok istek bu parçaya geldi çünkü. Yakında izleme imkanınız olacak.

## Birçok sanatçı buraya gelip klip çekiyor. Sizin böyle bir projeniz varmı?

Hayır, yok. Buraya o ekiple gelmek, ağırlanmak vs. çok masraflı ve yorucu olur. Korsan ve internet dolayısıyla satışlar çok düşük ve hatta klip çekilemiyor bile. Zor yani. Antebin Hamamları'na çekilecek klip bile Antep'te değil, İstanbul hamamlarında çekilecek. (Gülüyor...)

## Almanya'daki dinleyicileriniz sizi özlediler epey zamandır.

Evet, burada genelde bir özlem var. Türkiye'de bu kadar bir özlem ve bu kadar sıcaklık yok dolayısıyla. Orada her zaman görüyorlar bizleri.

## Kulis okurlarına özel birşey söylemisiniz?

Kulis okumaya devam edin. Ama tertemiz magazin haberlerini okuyun. Öyle herşeyide değil.

Röportaj: Önder Turp

# Ceylan

Aslen Tunceli'li olan Ceylan, 25.06.1974 yılında İstanbul Fındakzade'de doğdu. İlk sahne deneyimini daha yedi yaşında Almanya'da babası ile birlikte düğün salonlarında yaşadı. 1983 yılında girdiği bir yarışmada ilk birinciliğini kazandı. 1984 yılında Türkiye'ye dönerek ilk kasetini çıkardı.

O'nu başta Küçük Ceylan olarak tanıdık. Kasetlerinden daha çok acı ve gözyaşı dolu Türk Sineması filmlerinde karşımızda çaresiz, gözleri yaşlı bir küçük kız olarak vardı. Her haksızlığa uğradığında dertli türküleriyle süslenirdi ekran. Tipik türkücü ve şarkıcı sinemasıydı.

Sonra evliliği gündem oldu. Küçük Ceylan küçük değildi artık. Evlenmişti ve çococu vardı. Masumiyet estetiklere yerini bırakmıştı. Arabes okuyan Ceylan artık türküleri, belkide yeniden, keşfetmişti ve yorumu oyunlarında yakışıyordu. Reklam klipleri çekiyor ve programlar sunuyordu. Artık başarıyı yakalamıştı. Ünlüydü artık ve bir star olmuştu. Ama samimiliğini hiç kaybetmemişti. Çünkü o ağlamayıda unutmamıştı.

**YAZ ÖNCESİ AYAKLARIN NEYE İHTİYACI VAR?**

Kışın çorapların ve ayakkabıların içine hapsolan ayaklarınız artık nefes almalı. Açık sandaletlerin, dolgu topukların moda olduğu yeni sezonda gözler ayaklara çevriliyor.

Yaz öncesi, ayak bakımına hergün en az 10 dakikanızı alacak bir ayak masajıyla başlayabilirsiniz. Biliyorsunuz ki, vücudun tüm sınırları ayaklarda toplanıyor. Bu yüzden uyguladığınız masajın ölü hücreleri arındırmasının yanı sıra bazı ağrıları da giderici bir özelliği var.

Yumuşacık ayaklara sahip olmak için gece ayaklarınıza vazelin sürün ve üzerine çorap giyerek yatın. Evde hazırlayacağınız birkaç basit karışım da aynı görevi görecek. Ilık suyun içine limon ve portakal dilimleri ekleyin. Bu doğal turuncu banyosu ayaklarınızda peeling etkisi yaratır.

• Ayak derisi, vücudun herhangi bir bölümündeki deriden dört kat daha kalındır. Haftada iki kez yapacağınız peelingle ölü hücrelerden kurtulabilirsiniz.

• Her banyo sonrası ayakları ponza taşı ile hafifçe ovmak pürüzleri ve nasırları yok ediyor, Ama bunu sert bir şekilde yapar ve süreyi uzun tutarsanız topukta çatlaklara oluşabilir. Banyodan sonra ayaklarınızı iyice kurulayın. Ayaklarınızı ıslakken kesinlikle ponzalamayın.

**GÜNEŞ KREMİ**

Özellikle yaz aylarında, satışlarında patlama görülen güneş kremimizi tercih ederken nelere dikkat etmeliyiz? Her cilt tipi için bütün yıl boyunca 15 faktörlü güneş kremi kullanabileceğimizi belirten uzmanlar, bu genellemenin güneşten tam anlamıyla korunabilmek için yeterli olmadığı uyarısında da bulunuyor.

Güneş kremleri her cilt tipine göre değişkenlik gösteriyor. Bu nedenle bir güneş kremi almadan önce bir uzmanla görüşüp, cildinizin tipine göre bir güneş kremi tavsiyesi almanız gerekiyor. Bilinçsiz kullanılan güneş kremleri size bir fayda sağlamayabilir.

**SAÇLARINIZI DÜZENLEYİN**

Eliniz için kullandığınız, nemlendiricilerden biraz saçınıza sürerseniz uçsuz ve elektriklenen saçlarınızı yatıştırmış olursunuz. Nemlendiriciyi banyo sırasında sürerseniz saçlarınızı kuruladıktan sonra daha parlak ve canlı olduğunu görürsünüz.

**KIRPIKLERİN GÖRÜNÜŞÜ**

Eğer sürdürdüğünüz rimel, kirpiklerinizi istediğiniz gibi göstermiyor ve çipil çipil bir görünüm veriyorsa rimeli kesinlikle kirpik uçlarına sürmeyin. Bunun yerine kirpik diplerine derinlemesine sürmeyi deneyin.

**GÖZLERDEKİ ŞİŞLİK**

Sabahları uyandırdığınızda gözleriniz kızarmış ve şişmiş uyudunuz odayı havalandırmalısınız. Daha sonra ise rahatlatıcı losyona batırdığınız pamuğu gözlerinizin üzerinde en az 10 dakika bekletin.

**YUMUŞAK ELLER**

El kreminin cildinize daha iyi nüfus etmesini istiyorsanız, ellerinizi içi sıcak su dolu bir tencerenin üzerinde tutun. Böylece cilt üzerindeki gözenekler açılacak ve krem cilde kolay nüfus edebilir.

**MAT DUDAKLAR İÇİN**

Mat rujları seviyorsanız dudak kalemi kullanmalısınız. Böylece dudaklarınız parlamayacak ve çerçeveyi çok fazla taşımadığınız sürece dudaklarınıza ayrı bir dolgunluk kazandıracaktır. Sadece dudak kalemi ile de dudaklarınıza renk verebilirsiniz. Ama burada dikkat etmeniz gereken bir nokta var; kalemi dudagınıza dik hareketlerle sürdükten sonra parmağınızla iyice dağıtmalısınız.

**SİGARA VE ALKOL SAÇI ÇOK YORUYOR**

Sürekli sigara ve alkol kullanımı saç da yoruyor. Bunların alışkanlık haline getirilmesi saçların ölmesine neden oluyor. Ayrıca sigara saçlarda yağlanmaya ve kırılmaya da zemin hazırlıyor.

Protein ağırlıklı beslenme, sigara ve alkol kullanımını azaltmak saç sağlığını olumlu yönde etkilerken yoğun sigara kullanımı saçların erken beyazlamasına yol açıyor.



## Neueröffnung von Squash- und Badmintonhalle ab April 2007



Wir bieten im neuen Studio Squash, Badminton, Fußball und Basketball an. Wir erweitern dieses Angebot durch diverse Kampfsportarten und vielfältige Fitnessmöglichkeiten



Sportcenter Bushido  
Sechtemer Straße 5  
50968 Köln

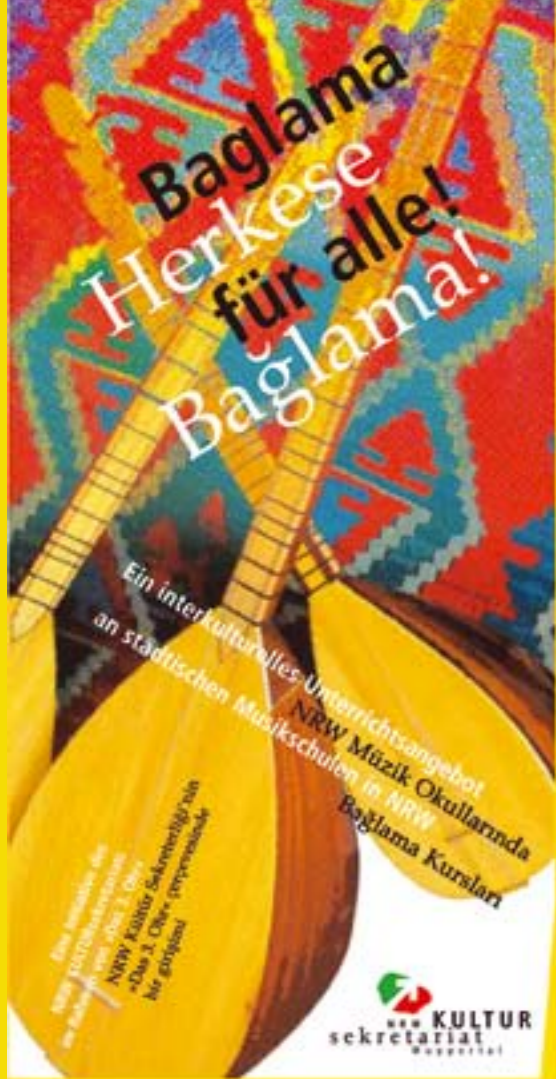
Tel. 0221/241 97 6  
Fax 0221/240 10 41  
info@sportcenter-bushido.de

Badminton, Squash, Budo & Kampfkünste, Fitness, Tanz, Fußball und Basketball

**Trainings- und Öffnungszeiten:**

Montag bis Freitag 10:00 bis 23:00 Uhr  
Samstag und Sonntag 10:00 bis 21:00 Uhr

Judo  
Karate  
Ju Jitsu  
Aikido  
Eskrima  
Taekwon Do  
Thai-Kick-Boxen  
Wing Chun  
Kung Fu  
Street Fighting  
& KI  
Kendo  
Tai Chi  
Boxen  
für Kinder:  
Judo  
Karate  
Ju Jitsu  
Aikido  
Kendo  
Wing Chun  
Kung Fu  
Thai-Kick-Boxen  
Boxen  
Fitness  
Tanz



## HÜSNÜ ŞENLENDİRİCİ FENA KIZDI

Hüsnü Şenlendirici Samsun'da verdiği konser ardından düzenlenen imza günündeydi. Bir gazetecinin, "Yaz geldi denizle aranız nasıl" sorusuna sinirlenen Şenlendirici, "Seni İstanbul'a terfi edelim" dedi. Gazetecinin, "Ben Karadeniz'den bahsettim efendim" demesi üzerine de Şenlendirici, "Ben anladım seni. Başka sorular sorun arkadaşlar. Samsun'a her zaman gelmiyorum. Sorulacak o kadar soru var ki sen bol bol girersin bu yaz denize" diye konuştu.



Bir kadın hayranının, "Neler geldi senin başına öyle. Kandırdı Deniz Seki seni. Kanma ona kanma" demesi üzerine, "Yapma, deme öyle" diyen Şenlendirici, bir saat boyuca hayranlarına imza dağıtıp bol bol fotoğraf çekti.

## ALIŞAN FENA ALINMIŞ

Alişan ile Gülşen'in 2002 yılında amatör kamera ile çekilmiş görüntüleri yayınlanınca görüntüleri Alişan'ın verdiği konuşuldu.



Durumunu mahallenin dul kadınlarının düştüğü duruma benzeten Alişan, "O benim kameram ile çekilmiş görüntüler değil. Gülşen o görüntüleri 2002 yılında bir konserimiz sırasında çekmişti. Aramızda bir ilişki yoktu zaten o dönemde. Ben zaten o görüntüleri ilk defa televizyonda seyrettim. Orada başka bir kanalın televizyon muhabiri de vardı zaten" dedi.

İki aydır üzerine çok gelindiğini söyleyen Alişan, "Nişan atıldıktan sonra hakkımda konuşulmayan şey kalmadı. Mahallede bir kadın eşinden boşanır dul kalır, herkes o kadını peşinden koşar. Bende kendimi mahallenin dul kadınları gibi hissediyorum" dedi.

## KEREMCEM SALDIRIYI KINADI

Keremcem, başrolünde oynadığı 'İki Yabancı' adlı dizi setine yapılan saldırıyı kinadı. Haran Üniversitesi'nin Bahar Şenlikleri'nde konser vermek üzere Şanlıurfa'ya gelen Keremcem, dizi ekibinin Kapadokya'da bir grup gencin saldırısına uğramasını büyük bir üzüntüyle karşıladığı söyledi.



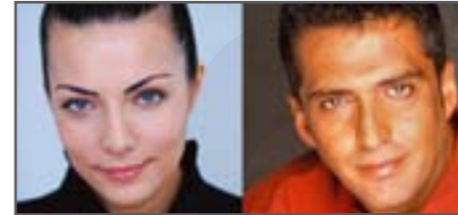
Bu tür olumsuz olayların sanatçıları çok etkilediğini kaydeden Keremcem, "Saldırı gerçekleştiği sırada ben sette değilim. Bu çok üzücü bir durum. Daha önce 'Yaralı Yürek' dizisine de saldırı gerçekleşmişti. Güzel bir dizi çekmeye çalışan 40 kişi böyle bir saldırı ile karşı karşıya kaldı. Her türlü şiddeti kınıyorum. Ben buraya konser vermek ve moral toplamaya geldim. Konser sonrası yine sete döneceğim ve çekimlerimiz devam edecek" dedi.

## YAVUZ BİNGÖL & BURCU KARA

Yavuz Bingöl ile Burcu Kara nihayet evlilik tarihlerini belirledi. İki yılı aşkın bir süredir birlikte olan çift Temmuz'da gün almış. İstanbul'da yakın dostları ve büyükleriyle küçük ve samimi bir nikah töreni yapacaklar.

Burcu Kara: "Seçimlerin ardından ise ben Bursalı olduğum için Bursa'da büyük bir düğün yapmayı düşünüyoruz" dedi.

Umarız ki yakışıklı sanatçının bayan hayranlarında bu habere sevinmişlerdir...



## İSMAİL YK FIRTINA GİBİ ESTİ...

Bu yıl beşincisi düzenlenen 'MÜYAP Türkiye Müzik Endüstrisi Ödülleri 2007'nin "en çok satan yapımcı ve yorumcuları", önceki akşam Lütfi Kırdar Kongre ve Sergi Sarayı'nda ödülleri aldı.

Sanat hayatından çok özel hayatlarında birbirleriyle girdiği polemikler yüzünden kırgın, küs ve dargın olan birbirinden ünlü sanatçılar, Müzik Oscarları olarak nitelendirilen MÜ-YAP ödül töreni gecesinde, aynı çatı altında bir araya gelerek soğuk rüzgarlar estirdiler. Hande Subaşı ile Behzat Uygur'un sunduğu ödül töreninde, sinema sanatçıları ödülleri verdi.

Gecede ödül alacak müzik sanatçıları, MÜ-YAP'ın uluslararası normlardan yola çıkarak en çok satanlar üzerinden belirlediği ödül alan yorumcular ve yapımcı şirketleri ise şöyle:

İsmail Yk (Avrupa Müzik), Serdar Ortaç (Emre Grafson), İbrahim Tatlıses (İdobay), Ferhat Göçer (DMC), Kenan Doğulu (DMC), Mahsun Kırmızıgül (A 1), Minik Dualar Grubu (Metin Gim), İntizar (Boğaziçi), Ebru Gündeş (Emre Grafson), Funda Arar (TMC), Kayahan (DMC), Demet Akalın (Seyhan), Gülsen Ergen (Seyhan), Hüsnü Şenlendirici (RH+), Rober Hatemo (Avrupa Müzik), Rafet El Roman (Emre Grafson), MFÖ (DMC), Belkıs Özener (Kalan), Yıldız Tilbe (Seyhan), Nazan Öncel (Avrupa Müzik), Volkan Konak (DMC), Ajda Pekkan (DMC), Hüseyin Turan (Seyhan), Eylem Kızıl (Dokuzsekiz), Engin Nurşani (DeKa), Ankaralı Namık (Süper), Yaşar (Seyhan) ve Orhan Gencebay (Kervan).

İsmail YK davet çıkışında bir bayan tarafından sesli bir şekilde azarlanmasına sakince öpücükler yollayarak ve el sallayarak cevap verdi. Engellerin arkasından fırlayan bir bayan ağır eleştiri ve tezahüratlarla ortamı bir anda gerdi. "Fatih abimim B...olamazsın, nankör YK" diye bağırarak "Ooooh" çekti.

İsmail YK ise kendisi için zaman ayırıp geldiğinden dolayı bayan'a teşekkür etti.

Şinanay

## SEZEN AKSU DAVA AÇTI

"Şarkı Söylemek Lazım" adlı yarışma programına bu hafta, "Şinanay kimin?" tartışması damgasını vurdu. Ferda Anıl Yarkın Şinanay şarkısını seslendirdikten sonra ilginç bir iddia ortaya attı: "Bu şarkı aslında Fuat Güner'e aittir" dedi.



Fuat Güner ise "Evet, bu beste bana aittir. 'Şinanay' adlı şarkıyı Sezen Aksu'nun isteği üzerine besteledim." dedi.

Bu konuşmanın ardından Sezen Aksu, telefonla canlı yayına bağlanarak Fuat Güner'in iddiasına yanıt verdi. Aksu şöyle konuştu: "Yıllardan beri arkadaşım olan Fuat'a bir şeyler söylemek istiyorum. Onno Tunç şu anda kendisini savunacak durumda değil. Bu iddiayı duyunca şoke oldum. Bu beste Onno'ya ait. Bundan o kadar eminim ki... O dönem bu şarkı Merkez Stüdyoları'nda 5 kez yeniden yapıldı. Öyle bir iddia ortaya atıldı ki, ben şu anda Onno Tunç'un suç ortağı, onu azmettirici gibi görüyorum. Kendimden emin olduğum kadar bu bestenin Onno'ya ait olduğunu biliyorum. Ama Fuat madem bunu söylüyorsun lütfen yargıya başvur. Her ne varsa, ben cezasını çekmeye hazırım."

Fuat Güner ise: "Musiki Eseri Sahipleri Meslek Birliği (MESAM) 6 ay boyunca şarkının parasını bana ödedi. Bu beste bana ait değilse, neden MESAM bana para ödedi? Bunun kaydı ve belgesi var" dedi. Sezen Aksu bunun ardından Fuat Güner'e dava açtı.

## TEOMAN'A YASAK İSTEMİ

Sigara karşıtı ve çevreci faaliyetlerle tanınan Prof. Dr. Orhan Kural, gençleri sigaraya özendirildiği gerekçesiyle şarkıcı Fazlı Teoman Yakupoğlu'nun konserlerinin yasaklanması için İçişleri Bakanlığına mektup gönderdi.



Prof. Dr. Kural, söz konusu mektupta, gençlerin sigara, alkol ve uyuşturucu gibi tehlikeli alışkanlıklara başlamalarında en önemli etkenin özentisi olduğunu hatırlattı.

Prof. Dr. Kural Daha önce Hülya Avşar başta olmak üzere pek çok ünlü isimle polemige girmiş, mahkemelik olmuş, çevreyi kirletenleri uyardığı için hastanelik edilmişti.



# IN & OUT

- Bayanların %67'si hayatında en az bir defa eşlerinin pijamalarıyla uyurmuş.
- Rengarenk görünmek hem moda, hemde ilginç. Kıpkırmızı kızafetler, eflatun ayakkabıları, pink gözlükler veya 3-4 renkten oluşan makyaj.
- Cep telefonunu çantasıyla birlikte kemere takmak veya gömlek cebinde sarktırmak.
- Flatcast gibi sistemlerle internet radyosu açmak ve gereken reklamı yapmayı dinleyici beklemek.

## SÜPER İN!

Babaların çocuklarıyla boy göstermeleri. Park'ta kuma yatıp oynamaları ve çocuk arabalarını sürmeleri.

## SÜPER OUT!

Bayanların ayak bileklerine halhal ve kulaklarına nazar boncuklu, uzun küpeler takmaları.

# ZEVKSİZMİSİNİZ? KEYİFSİZMİSİNİZ?

Yemek yedikten sonra hemen gene koltuğa veya masaya işbaşınamı geçiyorsunuz? Şöyle bir 5 dakika yürümeyi tercih ediniz. Yemek sonrası miğde çalışmakta ve böylece sizde yemekle gelen rahatlığa ve bedenin yorgunluğuna yenik düşmezsiniz.

Taze ezilmiş meyve suları enerji kaynağıdır. Hele hele Vitamin C dudurlar. Kiwi, Çilek, Portakal ve Elma en kolay suyu çıkarılabilen meyveler.

Soğuk birşey arayınız. Çünkü soğuk bedeni alarm'a geçirir ve canlılık verir. İster duş alarak isterseniz camları açarak. Her sabah serin suyla yüzünüzü yıkayınız. Faydasını mutlaka göreceksiniz.

Evdeyse mutlaka pencerenizi açınız. Gündüzken perdeleri kapatıp ışık açanlar huzursuz olur ve yorgunlaşırlar. Temiz hava ve ışık ruh verir.

Hantallaştıysanız ve uyku çöktüyse mutlaka egzersiz yapınız. 15-20 saniye boyunca elinizi ve kolunuzu tavana doğru uzatmanız kaslarınızın rahatlamasına yetecektir. Kan dolaşımınız düzelecektir.

# İNTERNET'TE EFENDİLİK'Mİ ?!

Evet, İnternet'tede efendilik ve kurallar var. Kimse kendini anonim ve izi bulunmaz sanmasın!

„Gelde sana ne yapayım...!“ Böylesi ve benzeri cümlelere, küfürlere ve tehditlere her an chat ve muhabbet sayfalarında ve hatta ziyaretçi defterlerinde rastlamak mümkün. İnternetin anonim sanıldığından dolayı bazı kullanıcıların dilleri erken gevşiyor ve haddini aşmak an meselesi oluyor. Halbuki IP adresi ve benzeri yöntemlerle kullanıcıları takip etmek ve çözmek kolay.

(.) Azarlamak, küfür etmek ve taciz etmek tamamen yasak. Hele hele karşınızdakine yanıt olarak onunla aynı dili kullanmak yapabileceğiniz en büyük hata, çünkü bazı kendini bilmezler zevk alıp dahada ileriye gidebiliyorlar.

(.) Bazı sitelerde kurallara uymayanlara karşı uygulanabilecek en kolay ceza onları devre dışı bırakmak, yani „Kick!“ etmek. Ama mutlaka başka

rumuzlarla tekrar deneyeceklerdir.

Almanya'da bu konuda bir mahkeme kararına göre gurur kırıcı ve yasal anlamda kişinin namusuna ve şerefine dokunan kullanıcıyı site sahibi kullanım dışı bırakmalı ve yazıyı mutlaka silmelidir.

(.) Tabii ki yasal olarakta küfür eden, tehdit savuranlara karşı yasal haklarınız var.

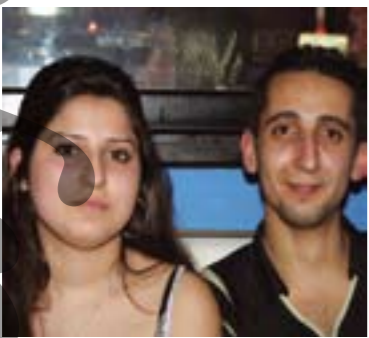
Size iftira edildiğinde sikayette bulunup imtina dilekcesi (tekrarlanmaması) verebilirsiniz.



## YENİ TARZ: SOĞUK, SADE VE BEYAZ



Mobilya seçiminde artık sade ve beyaz tonlar moda. Kimine göre çok soğuk olsada, hele hele gençlerin faverisi açık tonlar. Beyaz, buz mavisi ve gümüş rengi her alanda mümkün. İster koltuk, ister dolap; sade ve modern ortam renkli aksesuarlarla tamamlayıcı stiline kavuşuyor. Parlak laminat ise son buluş. Tahta renginden beyaz'a kadar her renk parlak türden mümkün.



## foto ve video çekimi

*En güzel anlarınızı bizimle hatırlayınız.*

*Foto Kaya modern teknik donanımı ve yılların tecrübesini birarada sizin için kullanmakta olan bir foto ajansı.*

- Düğün, Nişan, Balo
- Party, Konser vs.

*gibi birçok etkinliğinizde foto ve video çekimi yapmaktayız.*

*Karar vermeden önce mutlaka bizimle irtibata geçiniz.*

FOTO KAYA  
Geschäftsführer: Cengiz Kaya  
Auf dem Büchel 14 - 53925 Kall  
Telefon: 0178 - 46 26 42 8  
eMail: info@foto-kaya.de  
Internet: www.foto-kaya.de



## G Ü N E Ş K R E M L E R İ

Güneş kremleri, güneşten korunma yolları gibi birçok öneri ve çözüme rağmen; güneşten yeteri kadar korunup korunmadığımız her zaman aklımızda şüphe konusu olmaya devam ediyor. Özellikle son yıllarda cilt kanserlerinin artış göstermesiyle birlikte, güneş ışınlarına dikkatler birkez daha artıyor. Şüphesiz herkes 11.00 ile 16:00 arasında güneşte mümkün oldukça durmamak gerektiğini bilir. Ancak yaşam şartları ve tatil heyecanı bu bilginin önüne zaman zaman geçebiliyor.

Basit anlamda güneş iki tür zararlı ışın yayıyor: Ultraviyole A ve Ultraviyole B. Ultraviyole B ışını cam tarafından tutulabilirken, Ultraviyole A için aynı şeyi söylemek biraz zor. Her iki ultraviyole dalgası da bünyenin koruyucu bağışıklık sistemini ne yazık ki zayıflatıyor. O yüzden bir çok hastalığa karşı vücut, hassas hale geliyor. Güneş ışınlarına tepkiyi bünye, cilde rengini veren melanin üreterek veriyor. Yani cildimiz bronzlaşıyor.

Özellikle yaz aylarında, satışlarında patlama görülen güneş kremimizi tercih ederken nelere dikkat etmeliyiz? Her cilt tipi için bütün yıl boyunca 15 faktörlü güneş kremi kullanabileceğimizi belirten uzmanlar, bu genellenin güneşten tam anlamıyla korunabilmek için yeterli olmadığı uyarısında da bulunuyor. Güneş kremleri her cilt tipine göre değişkenlik gösteriyor. Bu nedenle bir güneş kremi almadan önce bir uzmanla görüşüp, cildinizin tipine göre bir güneş kremi tavsiyesi almanız gerekiyor. Bilinçsiz kullanılan güneş kremleri size bir fayda sağlamayabilir.



### Öneriler ve Uyarılar:

- Özellikle 11.00 ile 16:00 saatleri arasında mümkünse güneşe çıkılmamalı.
- Pürüzlü, sert ve kanser riski olan bir cilde sahip olmak istemiyorsanız, güneşe çıkmadan yarım saat önce en az 15 faktör korumalı güneş kremi kullanılmalı.
- Faktör koruyuculuğu iyi ayarlayarak güneş kremi düzenli kullanılmalı. (Eğer yüzümüyor veya terlemiyorsanız, kremin her 2 saatte bir yenilenmesi uygun olacaktır.)
- Yanık cildi daha da bronzlaştırmak için güneşin altına yatmak oldukça sakıncalıdır, cilt iyileşmeden tekrar güneşe çıkılmamalı.

## KABLOSUZ İNTERNET BEYİN HÜCRELERİNE ZARARLIMI?

Şehir merkezleri, havaalanları kablosuz internet (Wi-Fi) eşiriminin bulunduğu dikkat çeken uzmanlar, 2015 yılında dünyadaki tüm büyük şehirlerde Wi-Fi bağlantısının olacağını ifade ediyor. İsveç merkezli Karolinska Enstitüsü, Wi-Fi bağlantılarının tıpkı saatli bomba gibi olduğunu açıkladı.



Uzmanlara göre, Wi-Fi bağlantıları yüzünden şehirlerin üzerinde "Manyetik bir bulut" oluşuyor. Bu manyetik alan dünyanın çevresindeki doğal manyetik alandan tam 1 milyar kat daha güçlü... Karolinska'nın yaptığı araştırmanın ön sonuçlarında manyetik dalgaların beyin hücrelerini öldürdüğü, sinir sistemi rahatsızlıklarına yol açtığı ve hatta kanseri tetikleyebileceği ortaya çıktı.

Özellikle kafatası yapıları ince ve sinir sistemleri gelişme sürecindeki çocukların risk altında olabileceğine dikkat çekildi.

Uzmanlar evlerde kullanılan bağlantılarında tehdit oluşturabileceğini öne sürdü. İngiltere Sağlık Bakanlığı'na bağlı Kamu Sağlığını Koruma Kurumu (HPA), Başbakan Tony Blair'e mektup yazarak, "21'inci yüzyılın sigarası ile karşı karşıya olabiliriz. Resmi araştırma başlatılsın. Eğer araştırma sonucunda olumsuz etkileri kanıtlanırsa, Wi-Fi bağlantılarının yasaklanmasını isteyeceğiz" uyarısında bulundu.

Avusturya okullarda kablosuz ağ bağlantısını yasakladı.

## ALERJİSİ OLANLAR ÇAMAŞIRLARINI DIŞARIYA ASMAMALILAR !



Polen alerjili insanlar çamaşırlarını kurutmak için kesinlikle dışarıya asmamalı! Polenler bözlece nemli çamaşıra rahatlıkla yapışıyor ve eve girme yolu buluyorlar. Ve böylece kendi evinde huzursuz olmak kesin birşey.

Polen alerjili insanların genel olarak polen dönemlerinde dışarıdan eve girerken silkelemeliler.

*Ask'a Muhabbet,  
Gönül'e Hitabet*

Restaurant - Bar - Lounge

[www.fasil-koeln.de](http://www.fasil-koeln.de)

Cuma  
ve Cumartesi  
Kumkapı  
Geceleri

Restaurant - Bar - Lounge  
Friesenstr. 33 • 50670 Köln • Tel.: 0221 356 84 76  
( haftasonu mutlaka rezervasyon gerekmektedir )



# KULİSİ TOP 10

	1	FERHAT GÖÇER Yolun Açık Olsun
	2	YALIN Herşey Sensin
	3	ASLI Söylediğim Şarkılarda Kaldı
	4	FATİH ERKOÇ Kör Randevu
	5	KAYAHAN Biriciğim'e
	6	İBRAHİM TATLİSES Bulamadım
	7	OGAN AYDIN Kollarında
	8	GRİPİN Gripin
	9	YAŞAR Sevda Sinemalarda
	10	ONUR AKIN Yüreklere Yazılanlar

# EN YENİLER



YAVUZ BİNGÖL  
Yare

Türkü / Halk Müziği

KIRAÇ



Benim Yolum

Pop & Rock



ASEF  
Yalnız Gitme

Pop & Rock



GÖKSEL  
Ay'da Yürüdüm

Pop & Rock

HAKKI BULUT



Ne Yaptım Ben Sana  
Ne, ne, ne...?

Arabesk



Cem Yıldız  
Aşk İmkansız

Halk Müziği



Demir Demirkan  
Ateş Yağmurunda Çırlıçiplak

Pop & Rock



# PSSST!

**DUYDUNUZ MU?  
FLYERKING'DE ŞAHANE  
İNDİRİM VAR**

**...VE BİZDE DE SÜPER DESIGN VAR!**



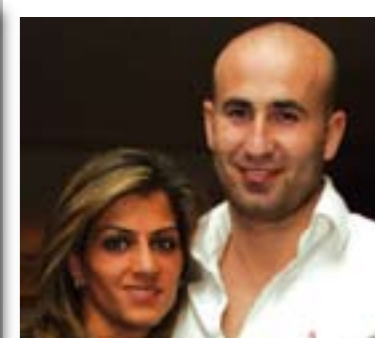
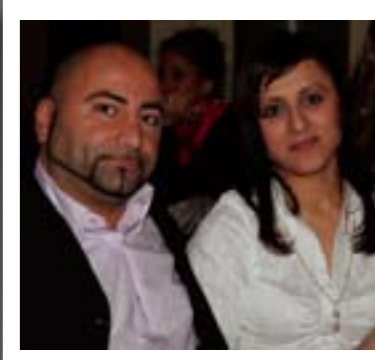
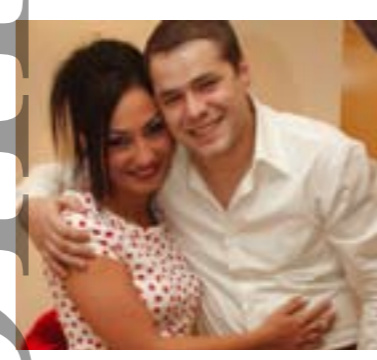
[www.2rp.de](http://www.2rp.de)

**HERKESE ANLATIN!**



PRINTED BY

**FLYERKING.DE**



## Yıldızlar

Karkoca birlikte tatile çıkarlar. Gittikleri yerde kamp kurarlar. Tatillerinin ikinci gününün akşamı güzel bir yemek yiyip uykuya dalarlar. Birkaç saat sonra kadın uyanır ve kocasını uyandırır. Adam uyku sersemidir ki güzel bir rüyadan uyandırıldığı için de biraz kızgındır:

Adam: „Ne oldu? Ne istiyorsun?“ diye sorar.  
Kadın: „Yukarıya bak ve bana ne gördüğünü söyle.“

Adam gökyüzüne bakar ve cevap verir: „Bunun için mi uyandırdın beni? Baktım işte. Bir sürü yıldız görüyorum, ışıl ışıl parlayan milyonlarca yıldız.“  
Karısı tekrar sorar: „Peki, bu sana neyi gösteriyor?“

Artık iyice uykusu kaçan adam biraz düşünür ve cevap verir:

„Teolojik olarak Tanrının kudretini ve kendi acizliğimizi görüyorum.  
Felsefi olarak, evrenin sonsuzluğunu ve onun karşısındaki önemsizliğimizi görüyorum.  
Astronomik olarak galaksilerin, yıldızların, gezegenlerin varlığını görüyorum.  
Yıldızların konumuna bakarak saatin 3 olduğunu görüyorum.  
Meteorolojik olarak da bugün havanın çok güzel olacağını görüyorum.“

Niye sordun bunu bana? Sana neyi gösteriyor?“

Kadın: „Necati, çadırımızı çalmışlar.“



Kaç Bacak?



Ekşiiiiii!



Bu ayın çifti...



İndirim Var !!!



Süper PİL!

## PIYANİST TEMEL

Temel Laz olduğu için kendinden nefret ediyormuş. Amerikaya gitmiş ve birçok ameliyattan sonra burnunu düzelttirmiş, iyi şekilde İngilizce öğrenmiş ve meşhur bir piyanist olmuş. Birgün büyük bir topluluğa konser verdikten sonra seyircileri selamlarken ön taraftan bir ses duymuş:

„Helal sana hemşerum, çok iyi çaluyusun da!“

Temel: „Benim Laz olduğumu nereden anladın yahu? Halbuki Lazlara benzememek için bir sürü ameliyat oldum.“

Dinleyici: „Nasıl anlamayalım. Bütün piyanistler otururken sandalyeyi kendilerine çekerler, sen ise sandalyeye oturup piyanoyu kendine çekeyusun da!!!!!!“

## eM TV izlermisin?

MTV çalışanları, MTV'nin izlenme oranını belirlemek için, vatandaşlara MTV'yi izleyip izlemediklerini sorarak bir araştırma yapıyorlarmış.

Bir çingeneye sormuşlar: „MTV izliyor musunuz?“

Çingene cevap vermiş:

„İzlemez miyim, izlerim em TV izlerim, em radyo dinlerim...“

## Umut

Umutsuzum, sana kavuşmayı  
Ümit ederken  
Umutsuzum, elini tutmayı  
Hayal ederken  
Umutsuzum, sana sarılmayı  
arzu ederken  
Umutluyum  
mutlu olacağına dair

Ender Işıklı, Köln

## Sen benimisin

Aşk demek heyecansa  
Sevgi demek mutluluksa  
Anne demek huzur ise  
Baba demek güven ise

Sen benim  
hem heyecanım - hem mutluluğum  
hem huzurum - hemde en güvendiğimim

Ender Işıklı, Köln

## Söyle İstanbul

söyle istanbul  
sen ne kadar tanyorsun  
genç yaştaki insanları

söyle istanbul sen nereden  
biliyorsun  
sahilde güneşlenen insanları

söyle istanbul  
kaç defa şahit oldun  
gün batımında öpüşenlere

söyle istanbul  
kaç defa öldün dirildim  
ya da ölmüş dirilmiş gördün ?

hadi söyle  
söyle istanbul  
beni ben yapan sen misin?

senin balıkçın  
senin gün batımın  
senin ışığın  
beni ben yapan sensin

Burcu Akdere, İstanbul

## Anlat

Damla damla eriyorum  
Yüzümde hüzünden arta kalan çiz-  
giler

Canım, bir tanem, dostum dediklerim  
Bir sabah ansızın gittiler...

Bana ne kaldı bilmem şimdi  
Bir kırık kalp  
Bir kaç fotoğraf  
Şiir dolusu bir defter  
Ve ardi gelmez dertler...

Her şey bir film gibi  
Başladı ve bitti  
Sana ne kaldı  
Anlat şimdi...

Sinan Ceylan, Frechen

## Mektuplarınız

slm ben gülcan mülheim'dan geliyorum sizin kulis magazinlerinizi okudum ve çok beyendim özellikle kulis magazinlerin arasında şiirleri beyendim eğer bana şiirlerinizi gönderebilirseniz çok sevinirim.

size başarılar dilerim

kulis: Merhaba Gülcan, teşekkürler. Şiirleri yeni sitemizle birlikte yayımlayacağız. Ne yazık ki kulis dışında özel olarak şahıslara yollamamız mümkün değil.

Selam kulis magazin, neden Türkiye'de derginize ulaşmak mümkün değil? Mersin'den selamlar

Ayten Akdamar, Mersin

kulis: Merhaba Ayten. Türkiye'ye kulis dergisini çeşitli nedenlerden dolayı yayacak bir durumda değiliz henüz. Ki yapılması gereken işlemler bizi aşarlar. Ancak perakende sanatçılar vs. birlikte götürüyorlar. Umarız cevabımızda bu vesileyle okuma imkanın olur. Selamlar.

Aloha kulis ekibi! Ben Mönchengladbachta kalyorum. Dergiye seve seve okudum ve röportajlarınıza hayran kaldım. Hele hele Servet Kocakaya ve Pınar Sağ çok iyi sorulara samimi cevaplar vermişler.

eMail, anonim kalmak istiyor

kulis: Merhaba, iltifatların için teşekkür ederiz. Bazen kişinin kişiliğinden dolayı ilham almıyor ve farklı söyleşiler ortaya çıkıyor. Tekrar teşekkür ederiz. kulis okumaya devam...

Bu sayfada sizden gelenleri yayınlıyoruz. İster şiir, ister bir aşk hikayesi. İsterseniz selamlarınız. Bize eMail veya posta aracılığıyla yolladığınız herşeyi mümkün oldukça gelecek sayımıza ekleyeceğiz. Mutlaka isminizi yazmayı unutmayınız!

eMail: redaktion@kulismagazin.com  
Posta: 2rp new media, turp  
Sizden Gelen  
Waldecker Str. 44  
51065 Köln-Buchforst

**KOÇ**  
[ 21 Mart - 20 Nisan ]



Duyularınızdaki yoğunluk davranışlarınıza da yansıyor. Ancak özellikle dikkat isteyen konularda bunu önlemeniz yararınıza olacak. İçinizdeki fırtınaları iş yaşamınıza aksettirmeyin. Rahatlamak için bütün yarım kalmış işlerinizi bitirmekte yarar var. Kısa süreli beraberlikten bıkanlar ilerki günlerde uzun süreli bir beraberliğe adım atacaklar. Bir müddet sonra hiç ummadığınız bir yerden elinize para geçecek.

**YENGEÇ**  
[ 22 Haziran - 23 Temmuz ]



Geçtiğimiz günlerde yaşadığınız kötü bir olayın tekrar gündeme gelmesi önceleri biraz huzurunuzu kaçırsa da daha sonra olaylar tamamen sizin lehinize gelişerek tüm olumsuzlukları giderecek. İş hayatınızda yapacağınız atılımlarla uzun süredir beklediğiniz fırsatları yakalayabilirsiniz. Hayatınız tam çok monotonlaştığını düşündüğünüz anda canlanacak. Yeni biri ile tanışacaksınız. Duygusal birliktelik olabilir.

**TERAZİ**  
[ 24 Eylül - 22 Ekim ]



İsteddiğiniz başarı geliyor. Hiç ummadığınız birinden destek göreceksiniz. Bu kişi iş yerinizden ve sizi kıskandığını sandığımız biri. Aranızda güzel bir dostluk başlayacak. Evle ilgili bazı sorunlar olabilir. Bunu daha fazla büyütmemelisiniz. Herşeyin çaresi var. Çevrenizde yeni yeni kimseler belirmekte. Sevdiğinizle ölçülü ilişkiler içinde olmalısınız. Sevdiğiniz yoksa bir yakınınız sayesinde tanışacağınız biriyle aranızda yakınlaşma olacak.

**OĞLAK**  
[ 23 Aralık - 20 Ocak ]



Yeni iş projeleri yapacaksınız. Bunların hepsi bol kazançlı ve önemli işler. Şansınız açılıyor. İşte hayatta olumlu düşünmenin yararları. Dengenizi koruyabilirsiniz çabalarınızın karşılığını almamanız için bir neden yok. En büyük zaafınız terazinin dengelerini eşitlemek. Hep bir taraf ağır basıyor. Bu da sizi duygusal yönde düşünmeye sevk ediyor. Mantığınızda da yer verin. Ayacağımızı yere basın. Problemi çözmek için çok yönlü düşünün.

**BOĞA**  
[ 21 Nisan - 21 Mayıs ]



Çevrenizden biriyle yapacağınız konuşmalar sayesinde işinizle ilgili ileriye dönük birtakım planlar yapacaksınız. Bu konuşma sizin için çok yararlı olacak. İş yerinde karşılaştığınız sorunları büyük tartışmalara yol açmadan sonuçlandırmaya çalışın. Pozitif enerjinizi kaybetmeyin. Enerjinizi arttıracak doğal yiyeceklerle yönelin. Aşk hayatınızda olumlu gelişmeler sizi bekliyor.

**ASLAN**  
[ 24 Temmuz - 23 Ağustos ]



Bu ay evinizle çok ilgileneceksiniz. Evle ilgili değişiklik yapmanın zamanı geldi. Yaratma gücünüz sayesinde işte büyük başarı elde edebilirsiniz. Size güçlü biri destek olabilir. Para konusuna diyecek yok. Bolluk sürüyor. Sevdiğinizle aranızda ailevi sorunlar olabilir. Ailenizin sözlerini ona nakletmeyin. Bu sorun yaratabilir. Sevdiğiniz yoksa kendinden emin çekici biriyle tanışacaksınız. Spor yapmayı ve diyet uygulamayı ihmal etmeyin.

**AKREP**  
[ 23 Ekim - 22 Kasım ]



Parlak bir ay. Kendinize olan güveniniz ve pratik zekanız sayesinde işyerinizde terfi etmeniz çok yakın. Gerek iş gerek özel hayatınızda herşey toz pembe. Duygusal bağlamda yine de biraz dikkatli olmanızda fayda var. Sahiplenme duygunuzun ağır basmasına izin vermeyin. Yoksa gereksiz kıskançlıklarla herşeyi bir anda mahvetmeniz işten bile değil. Mali konularda tahminleriniz iyi. Yatırım yapmaya bakın. Sağlığınız iyi.

**KOVA**  
[ 21 Ocak - 19 Şubat ]



Bu ay çok hafiflemiş hissedeceksiniz kendinizi. Çünkü uzun süredir üzerinde çalıştığınız bir konu lehinize çözüme ulaşacak. Sabrettiniz ve mükafatını görüyorsunuz. Kendinizi kutlayabilirsiniz. Moraliniz, sağlığınız herşeyiniz çok mükemmel. Başarınızı devam ettirebilirsiniz, gelecekte daha da güzel günler sizi bekliyor. Yeter ki azimli ve çalışkan olun. Sevdiğinizle birkaç gün görüşmeyebilirsiniz.

**İKİZLER**  
[ 22 Mayıs - 21 Haziran ]



Gerilimsiz ve rahat bir ay. Amaçlarınız rahatça ulaşabileceksiniz. Fakat çevrenizdekilerle inatlaşmayın. Bu tutumunuz onları çileden çıkarıyor. Herşeyi ben biliyorum havasından da vazgeçin. Karşınızdakilere de şans tanıyın.

Yenilikler yapmanın vakti geldi de geçiyor bile. Böylece kendinizi daha moralli ve zinde hissedebilirsiniz. Sağlığınız gayet iyi.

**BAŞAK**  
[ 24 Ağustos - 23 Eylül ]



Duygusal bir aydasınız. Yaşama pembe gözlüklerle bakabileceksiniz. Böylece gününüz huzurlu ve mutlu geçecek. Bu moralli halinizi devam ettirebilerseniz his ve çalışma hayatınızda bunun olumlu yansımalarını görürsünüz. Pozitif enerjinizi kaybetmeyin.

Olumlu düşünen insanlarla beraber olmaya çalışın. Bunun faydasını göreceksiniz. Fazla ağır yükler taşımayın kollarınızda problem yaratabilir.

**YAY**  
[ 23 Kasım - 22 Aralık ]



Kendinize zaman ayırdığınız, dinlendiğiniz zaman gösterdiğiniz performans herkesi şaşkına uğrattıyor. Ne yazık ki kendinize fazla zaman ayırmıyorsunuz. Rejim yapmak istiyor ama başlayamıyorsunuz. Birden kendinizi bu kadar sıkıntıya sokmayın. Yavaş yavaş yemekleri azaltın ve bol bol hareket yapın. Aşkın sihirli gücü size bu konuda destek verecek. Kısa bir yolculuk görünüyor. Bu yolculuk sırasında rahatladığınızı hissedeceksiniz.

**BALIK**  
[ 20 Şubat - 20 Mart ]



Arkadaşlıklar, geleceğe yönelik yatırımlar ve projeler, sizin için ön plana çıkacak konular. Herşeyin istediğiniz gibi olması için biraz daha beklemeniz gerekiyor. Katılacağınız davet ve toplantılarda yaratıcılığınızla her zamankinden daha fazla dikkat çekeceksiniz. En ufak bir eleştiri bile sizi çileden çıkartmaya yetiyor. Sevdiğinizizi bu yüzden çok üzüyorsunuz. Kendinizi affettirmeye çalışmalısınız. Haftasonu kaçamağı yapabilirsiniz.

# TIFFANY & TOMATO

## junge & freche mode



## GUTSCHEIN

# 5 Euro

Dieser Gutschein ist nur in den unten genannten Filialen gültig und spätestens bis zum 30.06.2007 einlösbar.

Der Gutschein-Wert kann nicht Bar ausgezahlt werden und ist gültig ab einem Einkaufswert von 20,- Euro.

Pro Einkauf und pro Person wird nur ein Gutschein akzeptiert.

**KÖLN: GALERIE WIENER PLATZ · KÖLN-MÜLHEIM, WIENER PLATZ 1, 51065 KÖLN**  
**MÖNCHENGLADBACH: SHOPPING-GALERIE RHEYDT, STRESEMANNSTR. 1-7, 41236 MÖNCHENGLADBACH**

# Es gibt viele Wege für Ihre Finanzen – aber welcher führt zu Ihrem Ziel?

## Wer blickt da noch durch?

Kosten und Steuern zu sparen,  
die richtige Anlage zu wählen,  
den Weg zur eigenen Immobilie zu finden und  
sich gegen alle Risiken abzusichern.

Wir bieten Ihnen individuelle Lösungen an  
und wählen aus der Flut aller Angebote  
das **Beste für Sie** aus!



\*\*\*  
**EURENTA**  
EUROPÄISCHE VERMÖGENSBERATUNG

Wir denken weiter.

Seliha Koç  
Landesdirektorin Financial Manager  
Venloerstraße 25 / 50672 Köln  
Tel.: 0221-56 95 900  
Mobil: 0172-590 48 25

Ali Ak  
Financial Advisor  
Venloerstraße 25 / 50672 Köln  
Tel.: 0221-56 95 900  
Mobil: 0177-41 44 578